

FESTIVAL / INTERNATIONAL MONTRÉAL / EN / ARTS

COMMUNIQUÉ – 3

Fractions – du 14 juin au 9 juillet

MANIFESTA FRACTIONS à l'Écomusée du fier monde

Montréal, 2006 – Du 14 juin au 9 juillet, les créateurs **Anne-Marie Bélanger, Brigitte Henry, Yanick Macdonald** et **Coup d'état** s'installent dans l'ancien public de l'Écomusée du fier monde. C'est une curieuse manifestation à mettre à votre agenda.

Saisir le corps dans ses axes multiples

Après avoir expérimenté la photographie à New York, en Europe et en Asie, **BRIGITTE HENRY** a su s'imposer, grâce à son projet *Waterproof* qui lui a valu de nombreux prix et fut publié chez L'effet pourpre. Ses portraits et paysages réalisés sous l'eau nous transportent dans un univers à la frontière du rêve. La jeune artiste explore la photographie, la peinture, la vidéo et la performance pour capturer le corps et l'espace dans un monde en apesanteur. Brigitte Henry vit à Montréal où elle travaille actuellement sur un projet d'installation. Depuis 1991, **ANNE-MARIE BÉLANGER** a participé à de nombreuses expositions collectives et en solo au Québec. Sa démarche artistique remet en question la représentation du corps humain en tant que réceptacle de visions furtives lors de déambulations en milieu urbain et rural. Elle utilise la surimpression et travaille la peinture, le plâtre et autres matières pour révéler ses expériences sensorielles dont la dimension insaisissable nous ramène à notre nature profonde. Anne-Marie Bélanger présentera une œuvre incarnant la mélancolie. **YANICK MACDONALD**, éternel autodidacte devant l'art, explore l'univers à l'aide de son appareil photo. Depuis plus de quinze ans, il partage son temps entre ses projets personnels et professionnels. Il développe ainsi un intérêt marqué pour la photographie de plateau, avec des équipes de productions cinématographiques. C'est aussi à l'univers du théâtre que son nom est souvent associé. Il a tour à tour oeuvré pour Le Théâtre du Nouveau Monde, le théâtre de la Manufacture, Le théâtre de Quat'Sous, Le Centaur Theatre, le théâtre Petit à Petit, UBU Compagnie de création. La société **COUP D'ÉTAT** est le fruit de l'union effervescente d'un photographe et d'une designer graphique; une zone de liberté où s'expriment leur audace et leur enthousiasme; un espace de création d'où émergent des œuvres uniques, contrastées et saisissantes.

FRACTIONS

14 juin au 9 juillet - *MANIFESTA FRACTIONS*

Écomusée du Fier Monde, 2050, rue Amherst, coin Ontario

Adultes : 6 \$ - Étudiants, âge d'or et enfants : 4 \$

(à 7 minutes du métro Berri-UQAM)

Consultez le site pour horaire : www.ecomusée.qc.ca

Info Écomusée: (514) 528-8444



514. 688.1230 // info@ztudio-mtl.com

MANIFESTA FRACTIONS

Le mot corps peut avoir plusieurs significations : en anatomie, le corps humain / en biologie, le corps est un tout biologique, chez l'homme comme chez l'animal / en physique, le corps est une entité, exemple : un corps solide / en chimie, un exemple de corps chimique est la molécule / en imprimerie, le corps typographique est la taille des caractères d'imprimerie.



BRIGITTE HENRY, 2006



YANICK MACDONALD, 2006



Coup d'état (ztudio), 2005

fima

www.festivaldesarts.org
info : 514.522.4646

Affaires municipales
et Régions

Québec

Ville-Marie
Montréal

ING DIRECT

SDC
village

BELLE
GUEULE

INTERCONTINENTAL
MONTREAL

gaywired

la VOIX